

Согласно статьи 10 "Структура системы образования" закона "Об Образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 г. уровень образования дошкольного образовательного учреждения является *первым уровнем общего образования*. **Дошкольное образование** направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

## **Формы и сроки обучения в ОУ**

В соответствии со статьёй 17 "Формы получения образования и формы обучения" закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 г. МБДОУ д/с № 59 является организацией осуществляющей образовательную деятельность.

На основании статьи 67 "Организация приема на обучение по основным общеобразовательным программам" закона "Об Образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 г., Устава детского сада, обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками **в сроки от 1,5 до 7 лет**. Сроки получения дошкольного образования устанавливаются федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

**Нормативный срок освоения** основной образовательной программы МБДОУ д/с № 59, в соответствии с Лицензией - **5 лет**.

**Формы получения дошкольного образования и формы обучения** по основной образовательной программе дошкольного образования определяются федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. **Форма получения дошкольного образования в МБДОУ д/с № 59 – очная.**

## **Особенности осуществления образовательного процесса**

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.
2. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется Согласно статьи 14 "Язык образования" закона "Об Образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 г. и на основании Устава МБДОУ д/с № 59 на **русском языке**.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач **пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников**.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:  
- с детьми дошкольного возраста (1.5 – 7 лет):  
✓ игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),

- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
  - ✓ познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
  - ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
  - ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - ✓ конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
  - ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
  - ✓ двигательная (овладение основными движениями)
- б. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

На основании лицензии на право ведения образовательной деятельности МБДОУ д/с № 59 имеет право осуществлять образовательную деятельность по основным и дополнительным общеобразовательным программам, согласно приложения № 1.

Согласно Лицензии и Образовательной программы детского сада основная образовательная деятельность ДОУ осуществляется по следующим образовательным программам:

#### Образовательные программы, реализуемые в МБДОУ д/с № 59

| л/п | Основные и дополнительные общеобразовательные программы |   |  |                           |
|-----|---|---|--|---------------------------|
|     | Уровень (ступень) образования                           | Направленность (наименование) образовательной программы   | Вид образовательной программы (основная, дополнительная) | Нормативный срок освоения |
|     | Общеобразовательный                                     | Программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. | Основная   | 5 лет                     |
|     | Общеобразовательный                                     | Программа дошкольного образования «Гармония» под редакцией К. В. Тарасовой                                  | Основная   | 4 года                    |
|     | Общеобразовательный                                     | Программа дошкольного образования «Физическая культура – дошкольниками» под редакцией Глазыриной Л.Д.       | Основная   | 5 лет                     |
|     |   | Программа дошкольного образования «Фитнес-Данс» авторы Ж.Е.Фирилева, Е.Г.Сайкина                            | Дополнительная   | 3 года                    |
|     |   | Программа дошкольного образования «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой                              | Дополнительная   | 3 года                    |

|  |  |  |                |        |
|--|--|--|----------------|--------|
|  |  | Программа дошкольного образования «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста»<br>Ефименко Н.Н. | Дополнительная | 3 года |
|--|--|--|----------------|--------|

Программы имеют методическое обеспечение и регулярно пополняются вновь издаваемыми методическими пособиями.

Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач **пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.**

### **Речевая образовательная область**

Реализуется на базе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.- 000с

**Речевое развитие.** Задача педагогов — вызвать у детей интерес к родному языку и обеспечить творческий характер речи, тенденцию к ее саморазвитию. Программа позволяет дифференцировано подходить к содержанию образовательной деятельности, учитывая возраст детей и уровень их развития. В процессе образовательной деятельности осуществляется ознакомление детей с художественной литературой, освоение средств литературно — речевой деятельности, ознакомление детей со средствами художественной выразительности; развитие у детей связной речи, выразительного чтения стихотворений и рассказывания, возможностей самостоятельно строить и решать пространственные модели при пересказе, при планировании и проведении игр — драматизаций.

### **Познавательная область**

**Развитие элементарных математических представлений** осуществляется на основе программы "Детство" под редакцией Т. И. Бабаевой, В.И. Логиновой; учебно — методического пособия «Математика от трех до семи» З.А.Михайлова развитию познавательных способностей, а используемые методические приемы, сочетание практической и игровой деятельности, решение — проблемно- игровых и поисковых ситуаций способствую формированию у детей элементарных математических представлений.

**Развитие начал экологической культуры** у детей в условиях ДОУ осуществляется на основе программы «Добро пожаловать в экологию», О.А.Воронкевич и С.Н.Николаева «Юный эколог. Предложенная система занятий включает экскурсии на природу, наблюдения за живыми объектами, игровые задания, элементарные опыты. Образовательная деятельность построена с учетом интеграции разных видов деятельности.

В процессе ознакомления с природой у детей формируется эстетическое отношение к окружающему миру, они учатся видеть изменения в природе, делать элементарные умозаключения, делиться полученными впечатлениями, отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности и применять знания на практике.

**Раздел «Конструирование»** обеспечивается технологией Л. В. Куцаковой «Конструирование и ручной труд в детском саду». Конструирование и ручной труд являются обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшим средством умственного, художественно-эстетического развития и нравственного воспитания. Работа по конструированию и ручному труду направлена на совершенствование имеющихся у детей действий наглядного пространственного моделирования объектов и постепенный перевод их в умственный план. В работе используются графические схемы. Кроме действий по использованию готовых графических моделей, вводятся действия по их самостоятельному построению и творческому преобразованию.

#### **Социально — коммуникативная образовательная область**

Методические пособия Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б. «Я, ты, мы» и «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркиной, Князевой, Н.Н.Авдеевой, рекомендованные Министерством образования РФ и направленные на решение такой социально-личностной задачи как воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных нестандартных ситуациях и взаимоотношений в социуме.

Методическое пособие Л.В. Куцаковой «Нравственно- трудовое воспитание в детском саду» раскрывает основные направления по привитию детям навыков самообслуживания, участия в хозяйственно- бытовом труде, труде в природе, оказания помощи детям и взрослым.

#### **Развитие у детей представлений о человеке в истории и культуре**

опирается на методическое пособие О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», которое помогает определить ориентиры в нравственно — патриотическом воспитании детей, основываясь на их приобщении к истокам русской народной культуре.

**При организации игровой деятельности** опираемся на пособия Н.Я. Михайленко «Технология формирования сюжетной игры в дошкольном детстве», Л.А. Колуновой, М.Г. Копытиной «Как научить детей играть», Н. Ф. Губановой «Игровая деятельность в детском саду», которые направлены на формирование игровых умений в процессе совместной игры воспитателя с детьми.

#### **Художественно - эстетическая образовательная область**

**Развитие ребенка в изобразительной деятельности** осуществляется по методическим пособиям «Изобразительная деятельность в детском саду» и «Занятия по изобразительной деятельности» по редакцией Т.С. Комаровой и И.А. Лыковой «Цветные ладошки». Реализация эстетического воспитания и художественного образования предусматривает развитие интереса к различным видам искусства, формирование художественно-образных представлений и мышления, эмоционально — чувствительного отношения к предметам и явлениям действительности, развитие творческих способностей в рисовании, лепке, аппликации, художественно- речевой деятельности, приобщение детей к лучшим образам отечественного и мирового искусства.

**Раздел «Развитие ребенка в музыкальной деятельности»** реализуется через Программу К.В. Тарасовой «Гармония» помогает формированию музыкального творчества у детей через импровизированный характер занятий, богатство представленного музыкального репертуара, который полностью представлен в хрестоматии и на аудиокассетах.

#### **Образовательная область - физическое развитие**

**Раздел «Физическое воспитание»** обеспечивается программой "Физическая культура дошкольникам" под редакцией Л. Д. Глазыриной; Система физкультурно-оздоровительной работы в группах общеразвивающей направленности строиться с учётом индивидуальных, возрастных и климатических особенностей.

### **Дополнительные образовательные программы**

Дополнительная образовательная деятельность осуществляется по следующим образовательным программам:

#### **Художественно - эстетическая образовательная область**

Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет *«Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой.* Программа включает систематизированный комплекс учебно- методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного). Использование этой программы помогает педагогам использовать на практике нетрадиционные методы развития художественно- эстетических способностей, развивать тонкую моторику пальцев рук.

Дополнительная образовательная программа *«Театр — Творчество — Дети»* под редакцией Н.В. Сорокиной, цель которой развитие художественно- творческие способности детей через театрализованную деятельность, развитие эмоциональной сферы детей.

#### **Образовательная область - физическое развитие**

Программа дополнительного образования *«Фитнес-Данс»* под редакцией Ж.Е. Фирилёвой направлена на развитие личности дошкольника средствами танцевально-профилактического танца»

— игровой гимнастики, совершенствование психомоторных способностей детей, содействие развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, умения согласовывать движения с музыкой.

"Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста" под редакцией Н. Н. Ефименко;

**Примечание:** платных дополнительных образовательных услуг МБДОУ д/с № 59 не оказывает.